

## Dossier de premsa



**CENTRE D'ART CONTEMPORANI LA SALA**

## EL MAR.

### Abans verd, ara blau

***El Mar. Abans verd, ara blau* és un projecte expositiu col·lectiu en el que sis artistes catalans treballen des de mirades molt diferents i llenguatges allunyats de la representació tradicional, un únic tema, el mar.**

Fins al segle XV la cartografia europea no representa el mar amb blau sinó amb verd; perquè *el blau no fa onades, és tranquil, pacífic, remot, gairebé neutre*, escriu Michel Pastoureau al seu llibre *Blau, història d'un color*. L'any 1905, Claude Debussy compon una de les seves obres més conegudes, *La Mer*, tres moviments que expressen la calma i la força del mar. No és una obra descriptiva en la que el fagot representa el vent o els platerets les onades, sinó que amb la mateixa llibertat que els pintors impressionistes treballaven, Debussy expressa la seva experiència del mar, tant recurrent com a tema en la història de l'art.

L'exposició ***El Mar. Abans verd, ara blau*** s'inicia amb una *Marina* del pintor vilanoví Alexandre de Cabanyes, de representació més clàssica per donar pas, seguidament, a un conjunt de propostes artístiques contemporànies que van des de la pintura i la fotografia, fins a instal·lacions artístiques amb so i llum, vídeo i projeccions.

**Els sis artistes presents a la mostra són Joaquim Budesca, Carles Arnal, Mario Pasqualotto, Joan III, Josep Manel Berenguer i Miquel Galmes.**

**El mar ha estat molt present en l'obra de Joaquim Budesca.** Les quatre obres que presenta en aquesta exposició són un exemple de la seva evolució pictòrica, de la representació més naturalista fins a arribar a la més pura abstracció. El mar, com l'art, agita i porta a trobar noves expressions. El mar i l'expressió artística sempre estan en moviment.



**La instal·lació de nusos mariners que presenta Carles Arnal és un record als fets succeïts l'any 1886 a Vilanova, l'Any dels Negats.** Un fort temporal va causar la mort de 22 pescadors davant la costa vilanovina. L'artista reflexiona sobre la contradicció del mar, com de la tranquil·litat i la serenor el mar pot passar a la brutalitat.

***Canto de pedra* de Josep Manel Berenguer extreu els sons de l'estructura orogràfica de l'Illa de la Palma.** El dispositiu computacional que ha pres les dades d'elevació de la illa, on el vent és present, les acaba transformant en sons i imatges: una poesia sonora i visual que ens envolta i ens porta la presència del mar.

A partir del poema *Mar portugués* de l'escriptor lusità Fernando Pessoa, l'obra de Mario Pasqualotto ens submergeix dins d'abissals, ens porta la gran ona, ens presenta llums sota el mar. El mar és profund com les emocions que ens pot suscitar en diferents moments i que l'artista les concreta en una obra i amb materials molt diversos.

Joan III, en col·laboració amb el compositor Micka Luna, presenta un espai de recolliment sensorial, una capella on no hi ha representativitat del mar sinó que en fa una al·legoria: hi ha tants mars com experiències que tenim cada un de nosaltres del mar.



El recorregut de la mostra finalitza amb les imatges estenopeiques del fotògraf Miquel Galmes, que ens acosta amb una altra mirada a les platges i costes vilanovines. En les imatges es veuen com els contorns entre el mar, el cel, la roca i la sorra són sempre difusos, impossibles de delimitar. No serà que tots ells són dins del nostre ull i són indestruïbles en el sentiment del mar?

La mostra comissariada per Manel Claver, llicenciat en humanitats i gestor del patrimoni cultural, està organitzada i produïda pel Centre d'Art Contemporani LA SALA.

*El Mar, Abans verd, ara blau* es podrà visitar a l'espai Sala de les Voltes del Centre d'Art Contemporani LA SALA del 27 de juny fins al 20 d'octubre de 2013.

La inauguració tindrà lloc el dijous 27 de juny a les 19h.

## RELACIÓ D'AUTORS I D'OBRES

### ALEXANDRE DE CABANYES

#### **Marina**

1925-26

Biblioteca Museu Víctor Balaguer



### JOAQUIM BUDESCA

#### **El corall**

Oli sobre tela

1980



#### **Portes al mar**

Oli sobre tela

1992



#### **Misteris en blau**

Oli sobre tela

2002



#### **Algues**

Oli sobre tela

2010



**CARLES ARNAL**

**Els negats 1886-2013**

Vídeo instal·lació i fotografies



**MARIO PASQUALOTTO**

**Tot està en la teva mirada**

**La gran ona**

Ferro tallat. Instal·lació elèctrica/neó.  
2007



**Llums sota el mar**

**Coure sobre fusta**

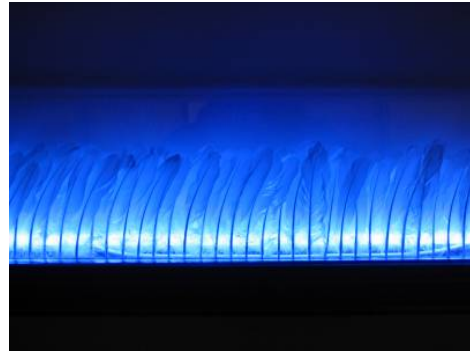
1999-2007



**Abissal o Temps de memòria**  
Vidre i plom. Instal·lació elèctrica  
2003-2004



**Poesia a Fernando Pessoa i el Mar**  
Plom. Instal·lació elèctrica  
2003-2004



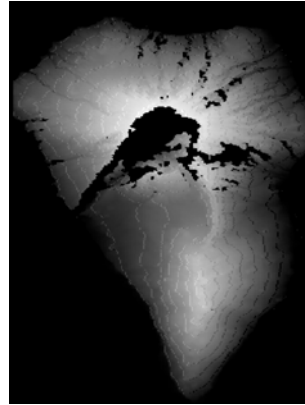
**JOAN ILL**

**PETRA MARIS 2013**  
Música: Micka. Il·luminació: Saladiè  
Pedra, fusta, tela de lli, aparells de so



**JOSEP MANEL BERENGUER**

**Canto de piedra**  
Instal·lació de so i projecció



**MIQUEL GALMES**

**Stenomediterrnia #1**  
Imatge estenopèica  
2007



**Stenomediterrania #2**  
Imatge estenopèica  
2007



**Stenomediterrania #3**  
Imatge estenopèica  
2006



**Stenomediterrania #4**  
Imatge estenopèica  
2006



**Stenomediterrània #5**  
Imatge estenopèica  
2006



**Stenomediterrània #6**  
Imatge estenopèica  
2006

**Stenomediterrània #7**  
Imatge estenopèica  
2006



## **EL MAR.**

### **Abans verd, ara blau**

Del 27 de juny al 20 d'octubre de 2013

**Inauguració dijous 27 de juny a les 19h**

## **Activitats complementàries**

### **Taller infantil: La Sala sota el mar**

Gratuit. Places limitades. Cal reserva prèvia.

### **Visita comentada a la mostra a càrrec del comissari**

Dijous 11 de juliol a les 20h

### **Visita comentada a la mostra a càrrec dels artistes**

Diumenge 22 de setembre a les 12h

## **INFORMACIÓ GENERAL**

---

### **Centre d'Art Contemporani**

#### **LA SALA**

Joaquim Mir, 12

08800 Vilanova i la Geltrú

93 816 90 01

[www.lasalavng.cat](http://www.lasalavng.cat)

[lasala@vilanova.cat](mailto:lasala@vilanova.cat)

Entrada gratuïta

### **Horaris**

De dimarts a dissabte de 18 a 21h

Dissabte, diumenge i festius d'11 a 14h

Dilluns tancat

### **Com arribar:**

Per carretera: C-31 i C-32 Túnel del Garraf. Sortida Barcelona AP-7 direcció Tarragona / Barcelona

En tren: Rodalies de Catalunya R2 Sud